

سلطان وقصص القرآن ١٢
ذو القرنين
قلم
وائل عادل
ريشة
سارة جمال






نهدي هذه المجموعـــة لأولياء الأمور، المربيـــن والأطفال، من أجل إنسان غني بالقيم الصالحة، محب لربه، نافع لنفسه ولمن حوله.

نتمنى لكم قراءة ممتعة ومفيدة







# سلطان وقصص القرآن

الإشراف العام: د. جاسم السلطان
أ. خالد المعاضيد

مدير المشروع: أ. ياسر الغرباوي

منسق المشروع: أ. أحمد حسن

كتابة قصصية: وائل عادل عبد الحكيم

إشراف تربوي: أ. زينب أبو النجا

اللجنة الاستشارية: د.حسن بن حسن
د. محمد رجب نصير
د. سيد رجب

تدقيق لغوي: أ. ياسر فتحي

رقم الإيداع:

الترقيم الدولي:

الإخراج الفني: وائل عادل مصطفى – رسوم
أبو الحسن رضوان – خطوط وتصميم
أحمد حموده – تنسيق فني
محمد مختار – تجهيز فني



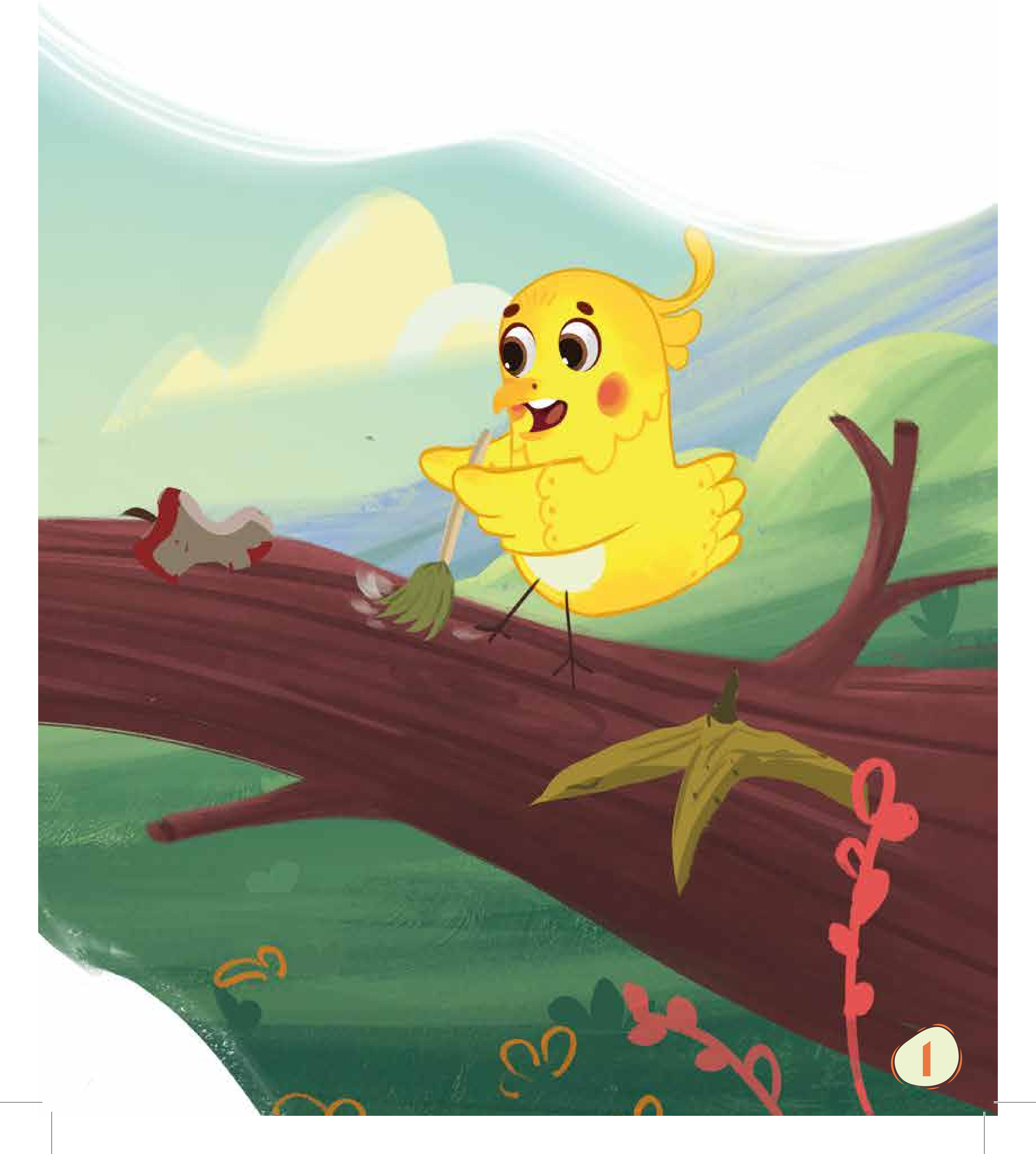



# هذا سُلطان

مشهور بعرفه الأصفر الطويل، وخدّه البرتقالي.
هيا تعالوا معنا، نطير معه في السماء، نزور أماكن كثيرة،
ونلتقي أشخاصاً رائعين. نعيش أجمل الحكايات مع قصص القرآن.

سنتعرف على ذي القرنين، الملك الصالح القوي،
الذي أتقن عمله على أكمل وجه.

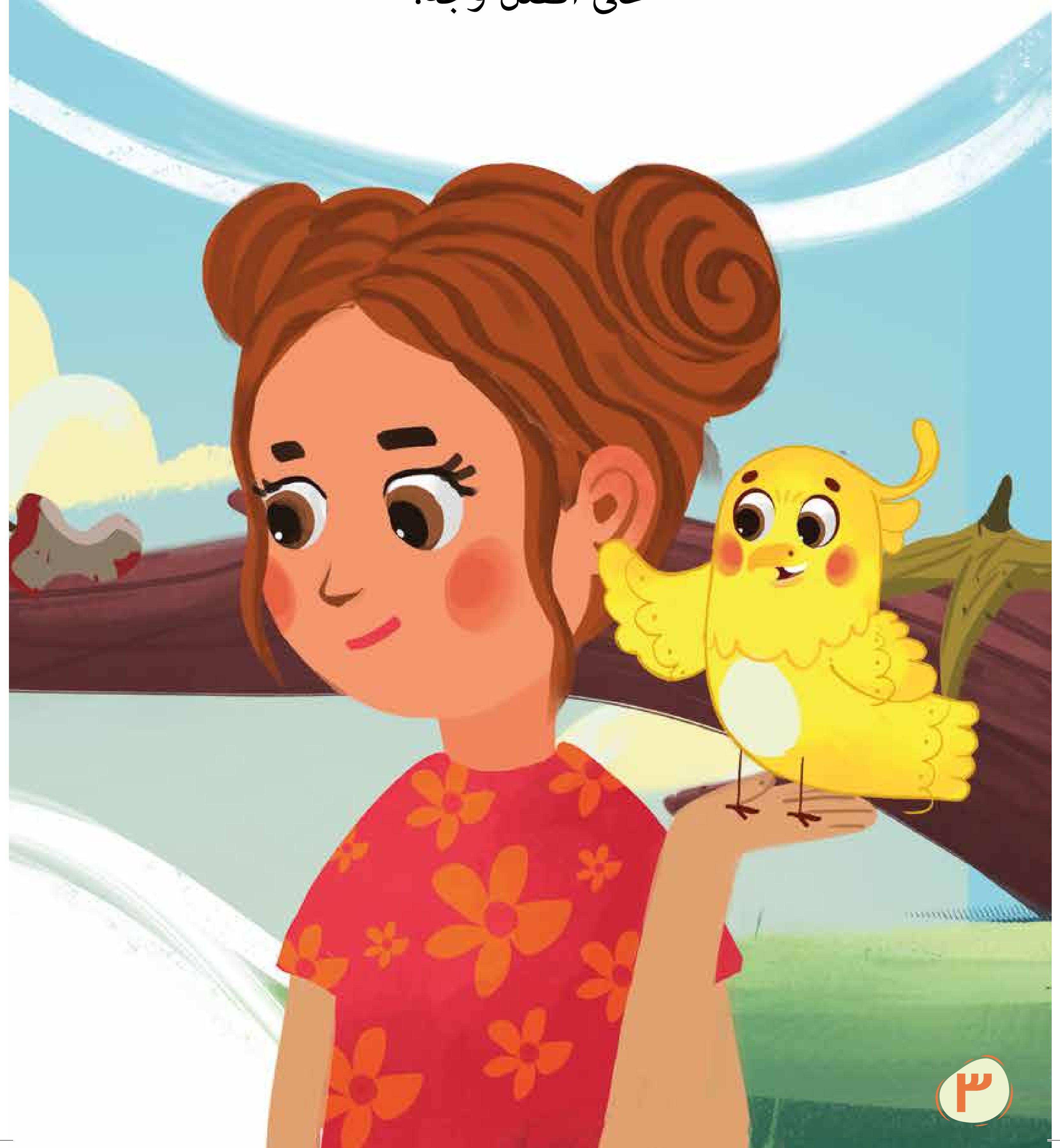
دعا **سلطان** أصدقاءه لتناول العشاء معه،
ونظَّف غصن الشجرة تنظيفاً سريعاً.

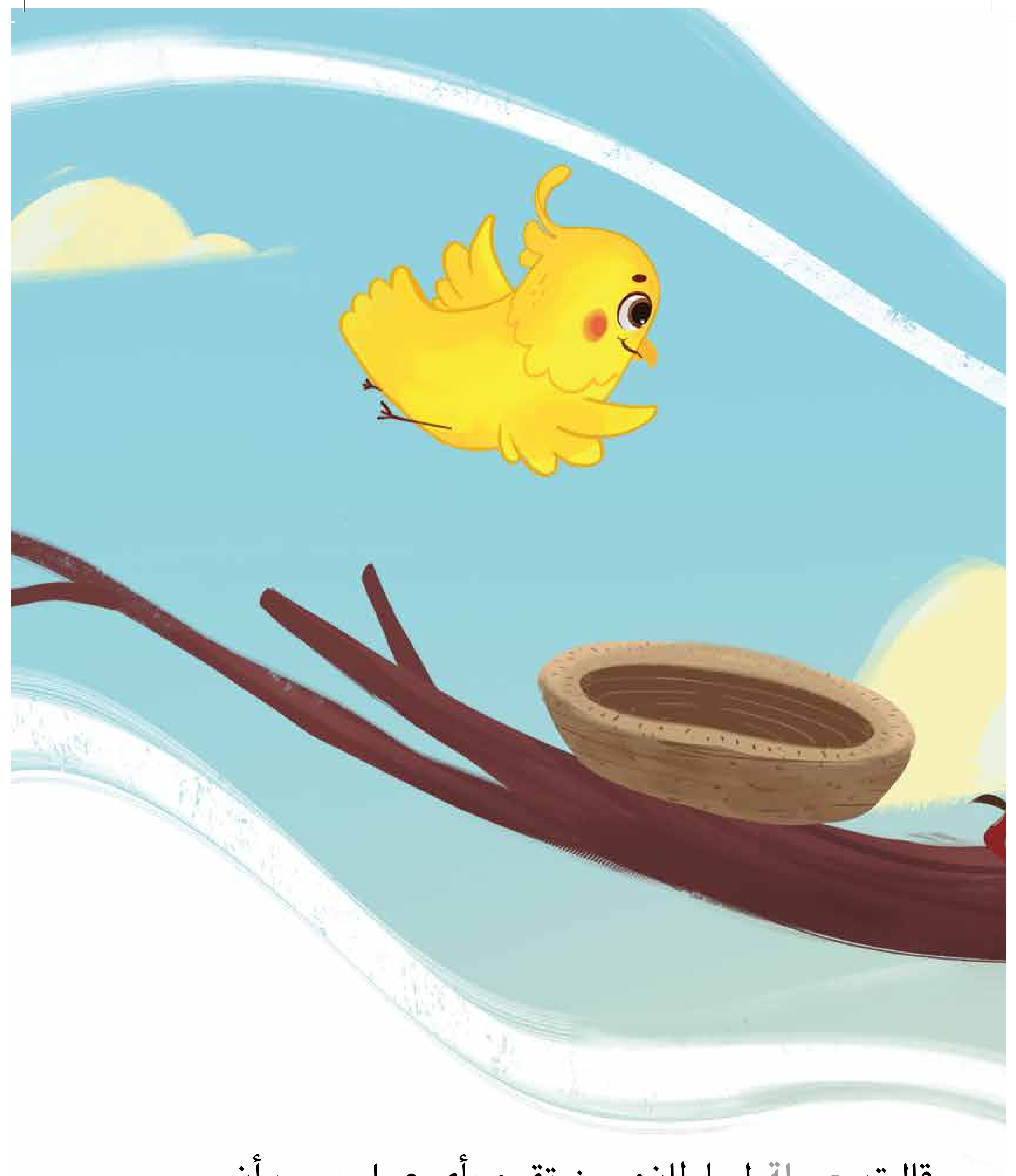




مرت جميلة صديقة سلطان،
فسألته: ما هذه الترتيبات التي تقوم بها؟
فأخبرها أنه يستعد لاستقبال أصدقائه مساءً.

نظرت جميلة إلى التجهيزات التي أعدها سلطان، لم يعجبها عدم اهتمامه بترتيب المكان على أفضل وجه.





قالت جميلة لسلطان: حين تقوم بأي عمل يجب أن تتقنه، وتُتمّه على أكمل وجه، مثلما فعل ذو القرنين.

سألها سلطان بفضول: مَن ذو القرنين؟

جميلة: كان ذو القرنين ملكاً صالحاً قوياً،

يحب مساعدة الناس.



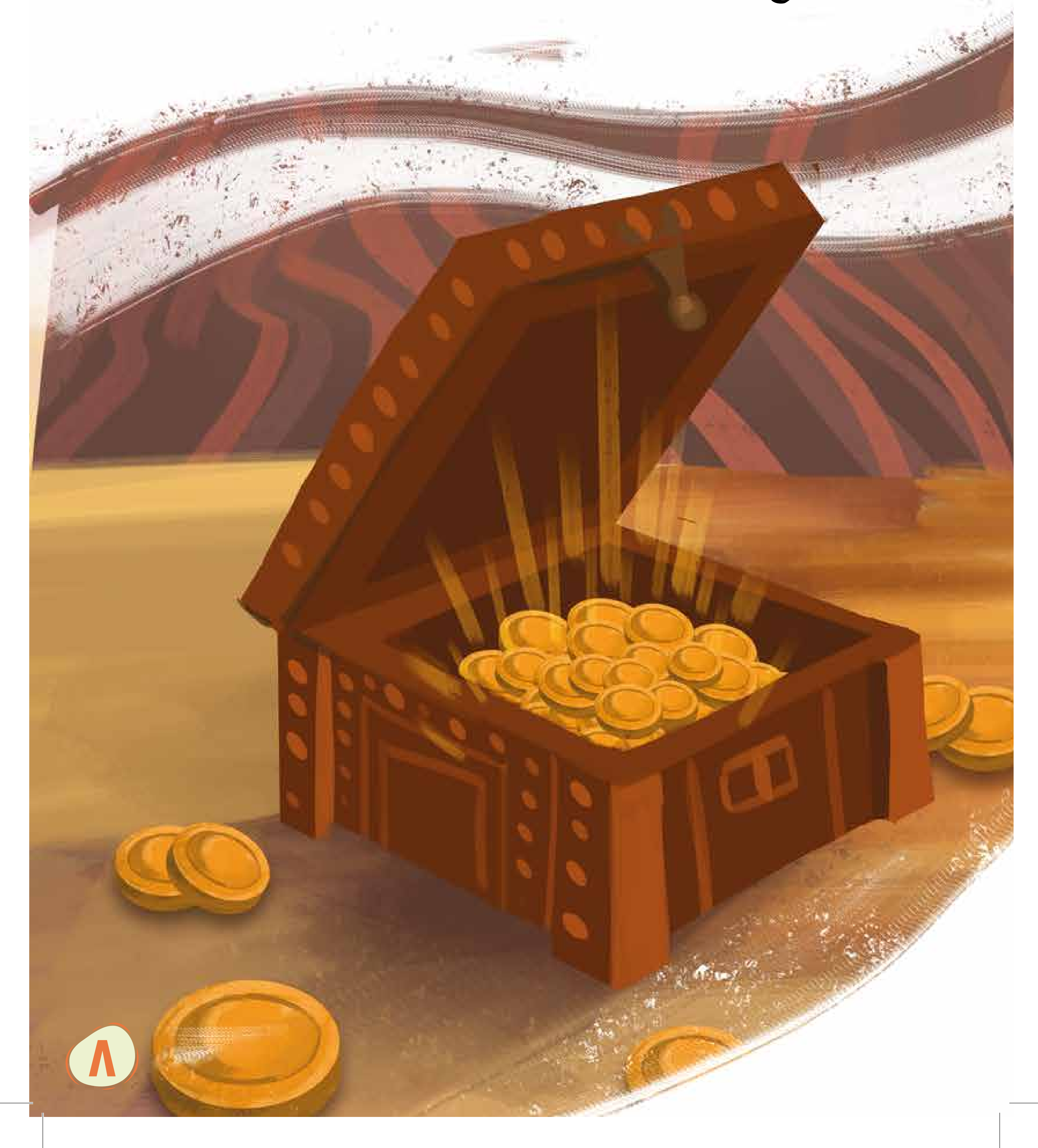
وبينما هو يسير بجيشه العظيم؛

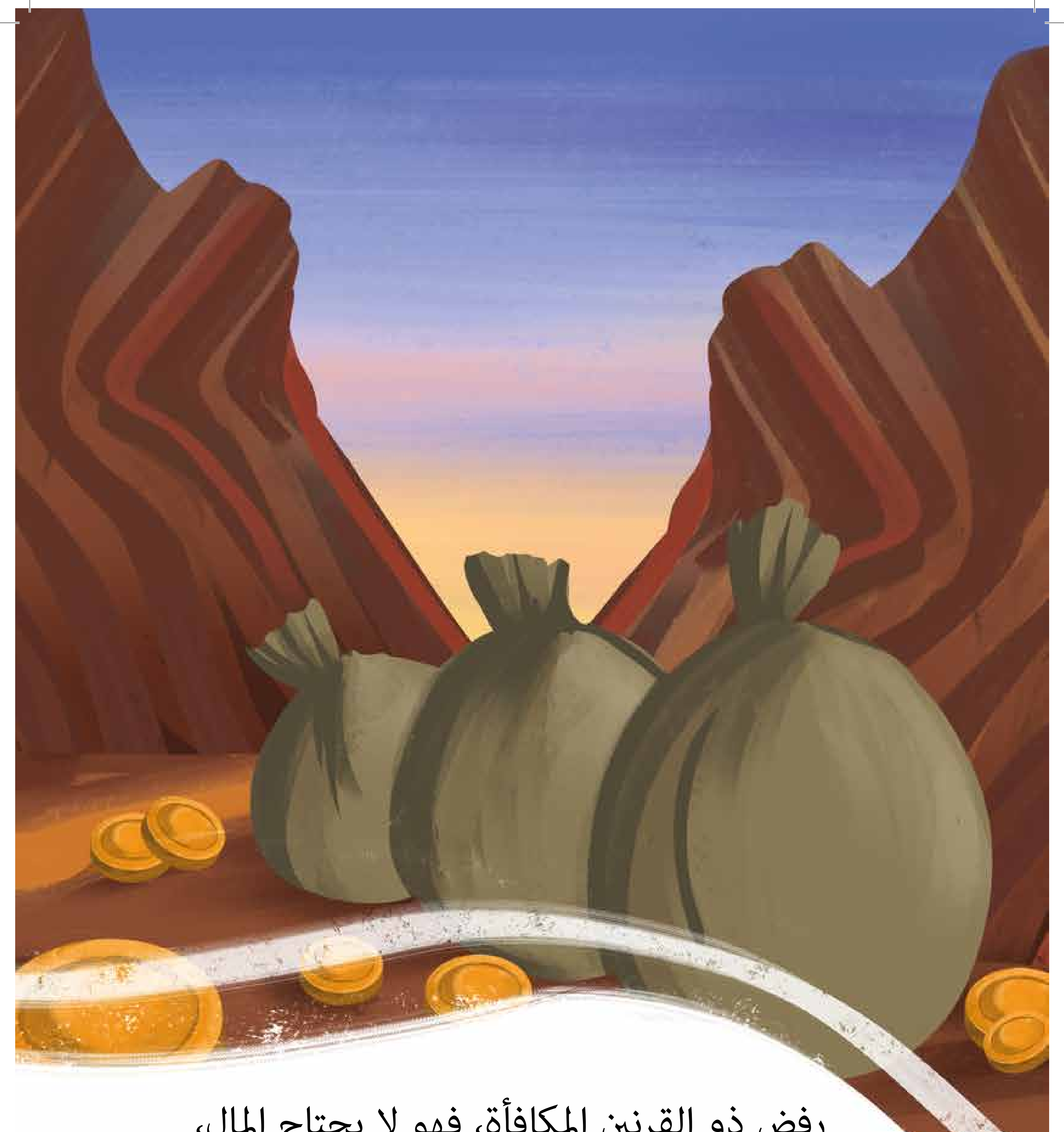
وجد جبليْن عظيميْن، ووجد قوماً يعيشون خلفهما.



كانت عند هؤلاء القوم مشكلة، وهي ذلك الممر الكبير
بين الجبليْن، الذي يأتي من خلاله المعتدون،
فيأخذون طعامهم وشرابهم.

شاهد القوم قوة ذي القرنين وجيشه العظيم، فطلبوا منه
أن ينقذهم، واقترحوا عليه أن يبني سداً أمام الجبليْن؛
ليمنع دخول المعتدين، وعرضوا عليه مكافأة.



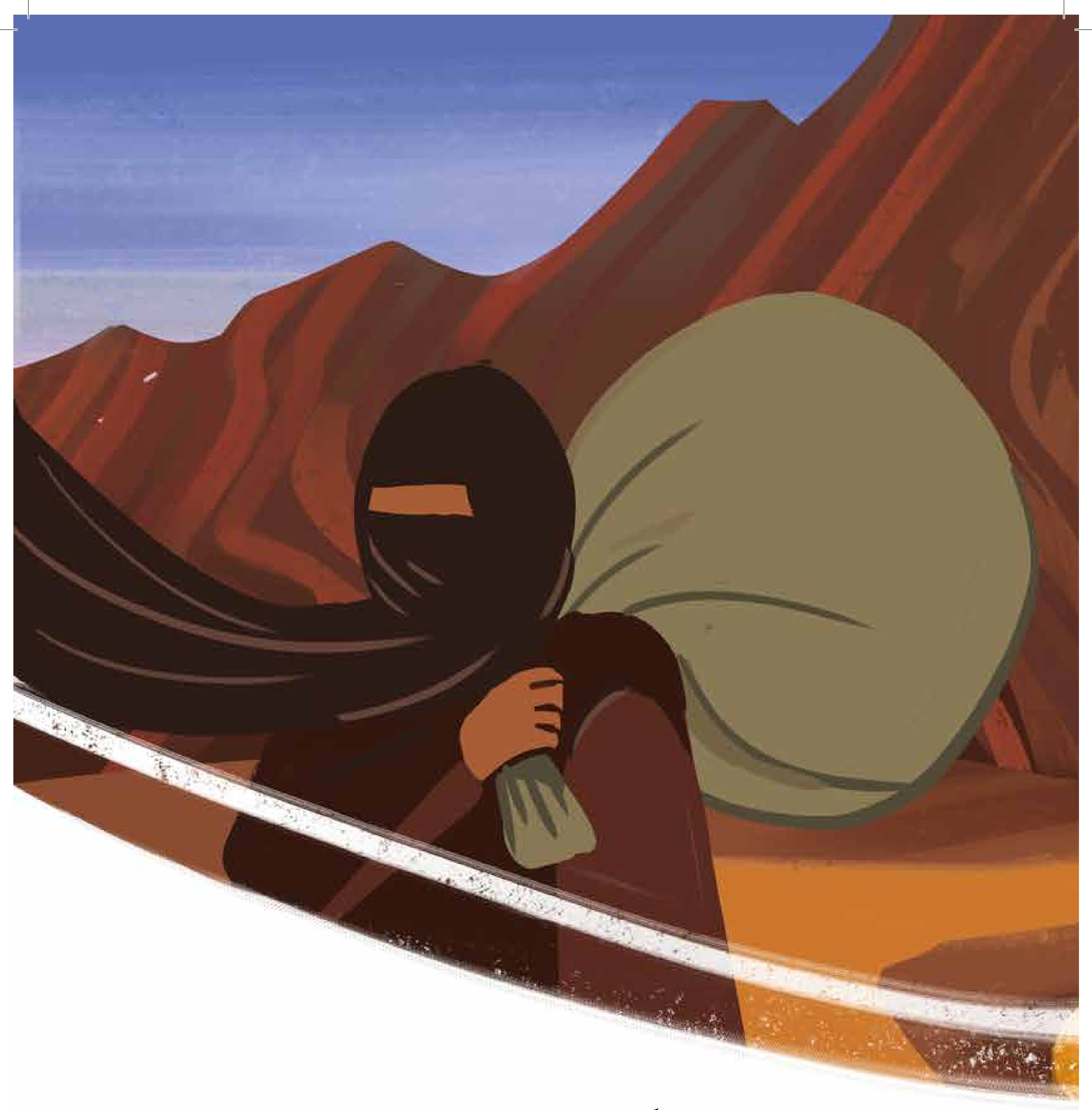


رفض ذو القرنين المكافأة، فهو لا يحتاج المال،

فقد أعطاه الله من المُلك الكثير،

لكنه طلب المساعدة بالرجال

والأدوات اللازمة للبناء فقط.

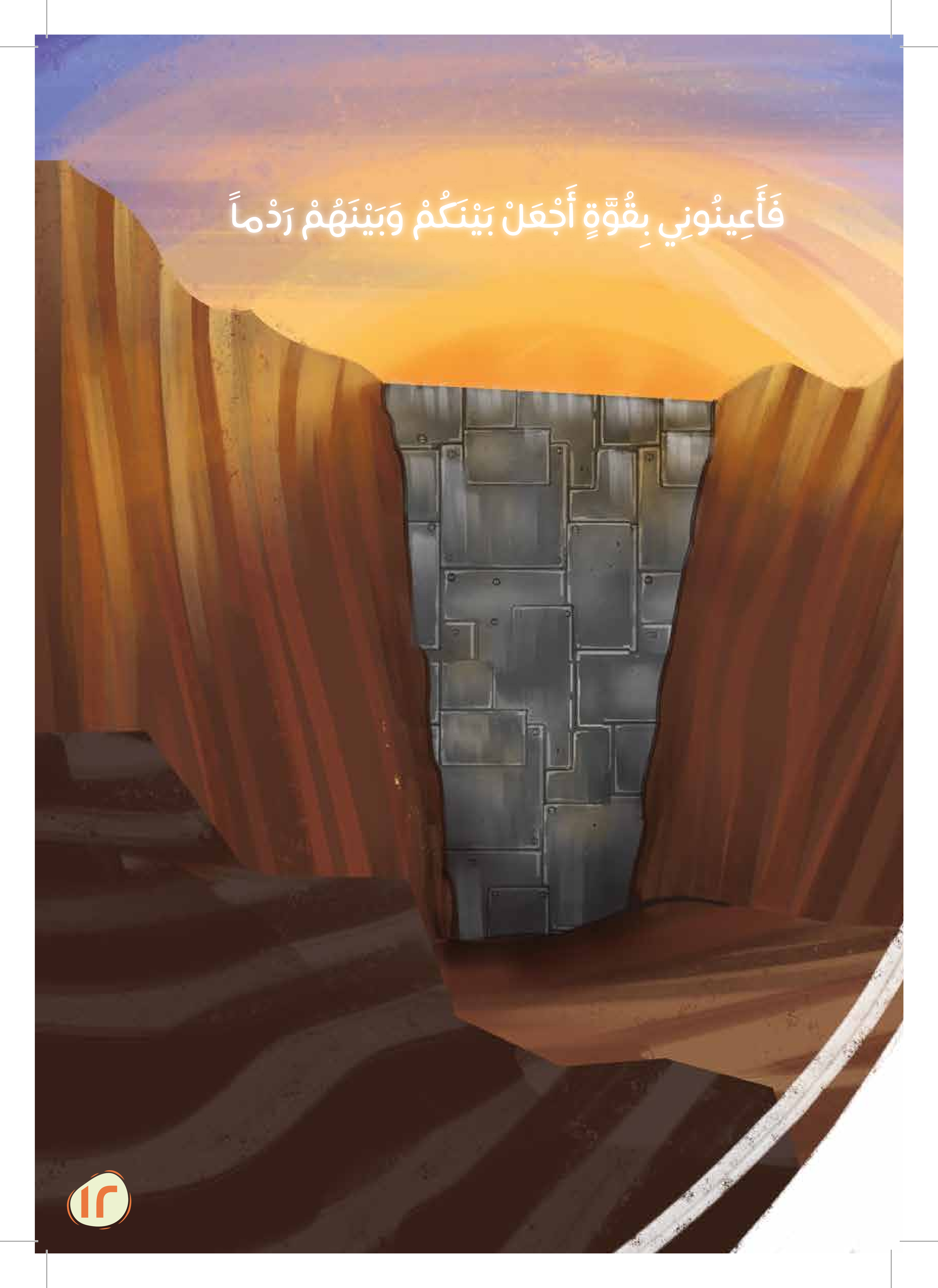


لم يبنِ ذو القرنين سداً، فالسدّ يمكن أن يحطمه المعتدون،
أو يتسلقوه ويقفزوا من فوقه،
لكنه ردم الممر بين الجبلين بالكامل،
بالحديد القوي الذي لا يمكن تحطيمه.



أنهى المهمة بإتقان شديد، وأصبح الجبلان ملتصقين تماماً،

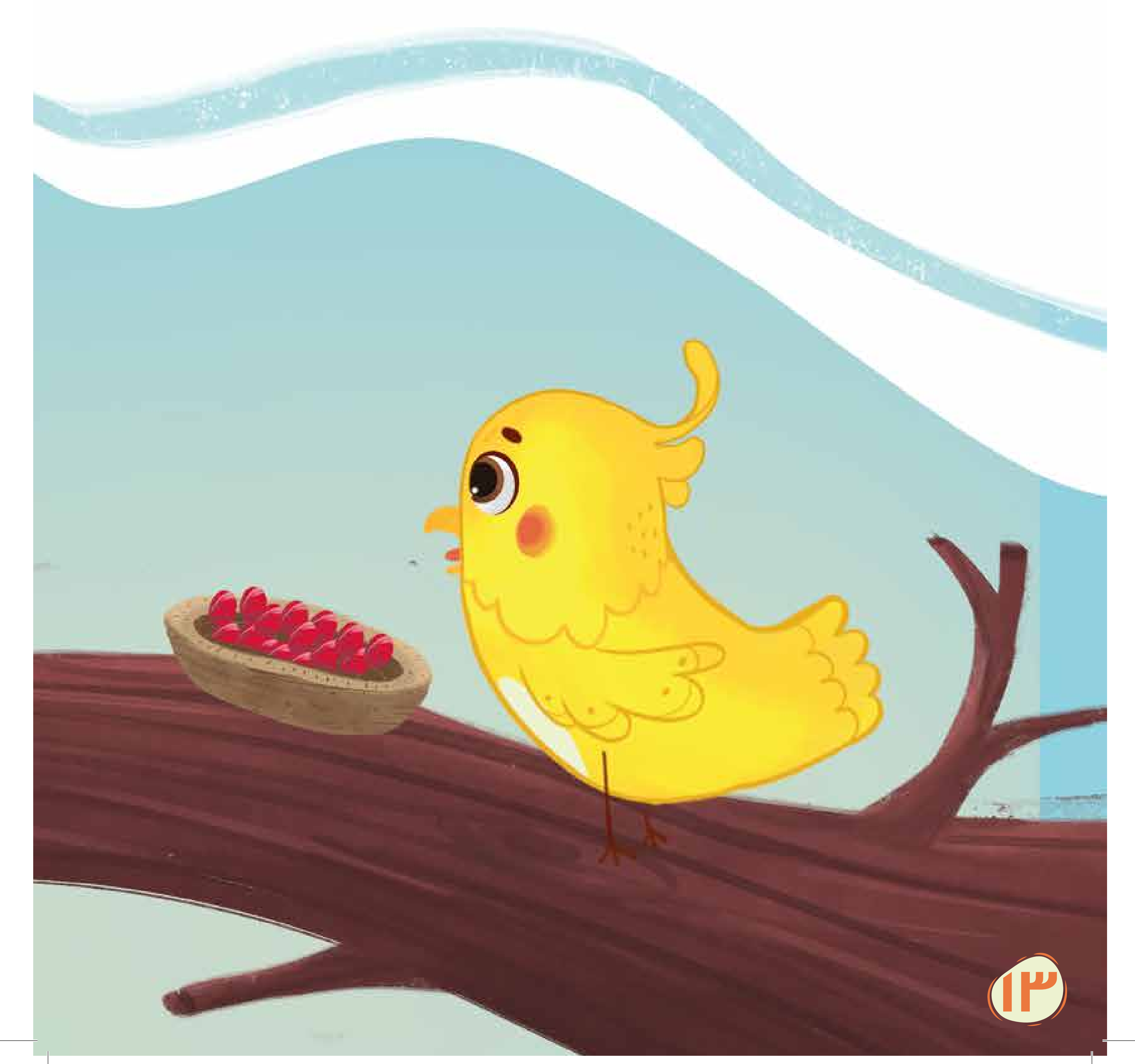
ولا يمكن أن يمرّ بينهما شيء.


فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْماً

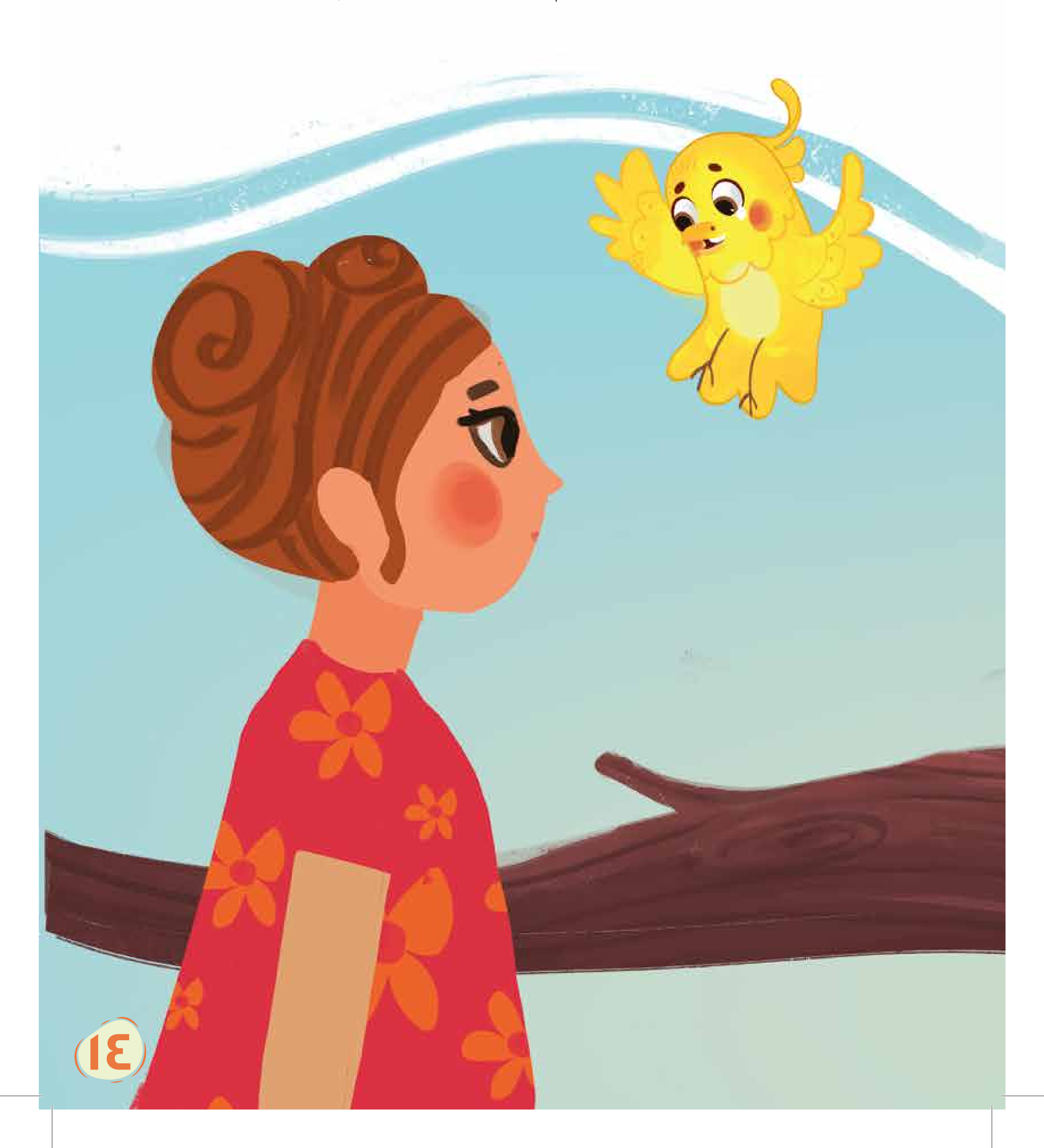
سلطان بإعجاب: يا له من عبقري!

جميلة: كان ذو القرنين دائماً يتقن عمله، ويقوم به على أكمل وجه.

سلطان: لم أفكر أبداً أنني يجب أن أتقن عملي، دائماً ما أجمع الألعاب؛ لكنني لا أُرتبها بشكل جميل.



جميلة: ليس هذا السلوك جيداً يا سلطان،
من الآن كن مثل ذي القرنين، وأتقن عملك.
سلطان بحماس: نعم سأكون مثل ذي القرنين.



أعاد سلطان تجهيزات طعام العشاء،
وسأل جميلة أن تساعده
ليكون الاحتفال أجمل ما يكون.





وعندما حضر أصدقاء سلطان ورأوا التجهيزات،
صاحوا من الإعجاب: يا للروعة!

لقد أتقن سلطان وجميلة تجهيز العشاء،
ليكونا مثل ذي القرنين.


١
صِل النقاط
حتى ترسم الجبل..
واستمع لما يقول.


أتقن كل عمل تقوم به، نفذه على أكمل وجه.





٣

## غنّ مع سلطان

سنغني في كل مكان .. أهلاً أهلاً بالإتقان
ما أروعه ذي القرنين
أتقن في ردم الجبلين
أعطاه الله الاثنين
قوة ملك مع إتقان

سنغني في كل مكان .. أهلاً أهلاً بالإتقان
سنرتب كل الألعاب
ونزيّن كل الأبواب
ويغني معنا الأحباب
أهلاً أهلاً بالإتقان



## لعبة ١

يجهز اللاعبون حفلة، ويفكرون في كيفية الإعداد لها بإتقان.



٤

## لعبة ٢

يتم عمل سباق بين اللاعبين للأفضل في إنجاز الأعمال

مثل:

- تجهيز الأطباق والأكواب على مائدة الطعام.
- ترتيب الألعاب وتنظيمها بشكل جيد.
- ترتيب السرير بشكل جيد.







# سلطان وقصص القرآن



## حول السلسلة

تأتي هذه المجموعة القصصية من سلسلة **"سلطان وقصص القرآن"** لغرس القيــم بوجدان الأطفال بطريقة مشــوقة، عبــر بطل القصص الطائر "سلطان" ، يتعلم من خلال مشاهد مختارات من قصص القرآن.

تنطلــق فكــرة السلســلة من القيمــة إلى القصــة القرآنيــة ، فهي لا تستعرض القصة القرآنية كاملة ثم تستخرج منها القيم، ولكن تنطلق كل قصة في السلســلة من قيمة أساســية وتدلل عليهــا من القصة القرآنية، أو حتى مشهد معين منها فقط.

كما أنها تنطلق من الواقع إلــى القصة القرآنية وليس العكس، فعادة ما يواجه "سلطان" تحدياً في الواقع، فيتمكن من التعامل معه بعد أن يتعلم من القصة القرآنية.

هذه السلسلة موجهة للأطفال من (٤ - ٧ سنوات)،
وقد رُسمت برسومات جميلة معبرة، كما دُعمت كل قصة في نهايتها بمجموعة من الأنشــطة، التي تســاعد في تعزيز القيمــة لدى الطفل. وبذلك يتناول الطفل وجبة قيميــة كاملة تنتقل به بين الخيال والواقع، بين العقل والوجدان .







# سلطان وقصص القرآن



## حول السلسلة

تأتـي هـذه المجموعـة القصصية من سلسـلة "سـلطان وقصص القرآن" من أجل غرس القيم في الأطفال بطريقة مشـوقة، فالطائر سـلطان هو بطل القصص، ويتعلم من خلال مشـاهد من قصص القرآن.

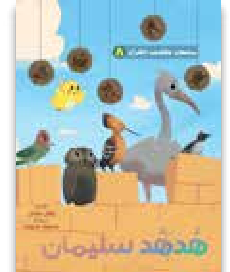




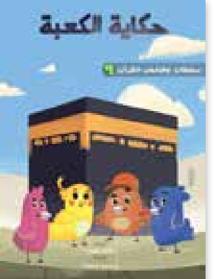






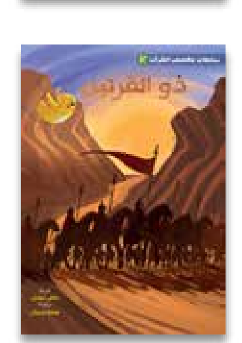











**الفئة العمرية (٤ - ٧ سنوات)**

